

番号 [11]

顔タイプ診断 分析チェックシート

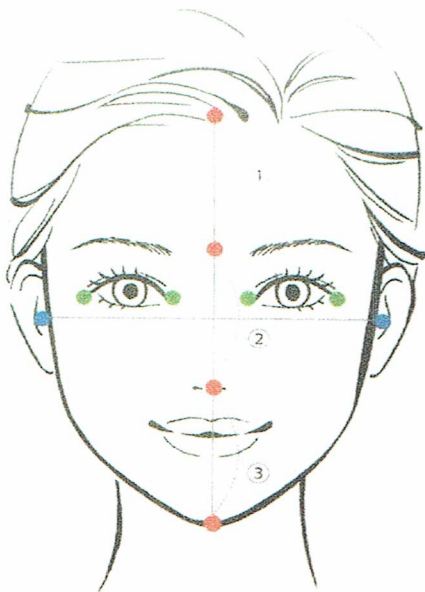
■子供と大人(世代感)

分析ポイント	子供		標準		大人	
顔の縦と横のバランス	横1:縦1.4より縦が短い	<input type="radio"/>	横1:縦1.4と同じ		横1:縦1.4より縦が長い	
パーツの比率①おでこ	①より②、③が短い		①②③が同じ		①より②、③が長い	
②鼻先③あご先	①、②より③が短い		②が長い(①と③が同じ)		①、②より③が長い	<input type="radio"/>
目の比率	目と目の間が広い	<input type="radio"/>	目と目の間が同じ		目と目の間が狭い	
鼻根の高さ	鼻根が低い	<input type="radio"/>	鼻根がなだらかにある		鼻根が高い	
顔全体の立体感	扁平		標準	<input type="radio"/>	中高	
目の大きさ	小さめ	<input type="radio"/>	普通		大きめ	
目の角度	たれ目		普通(水平)		つり目	<input type="radio"/>
鼻の大きさ(小鼻)	目幅より小さい		目幅と同じ		目幅より大きい	<input type="radio"/>
口の大きさ	小さい		普通	<input type="radio"/>	大きい	
集計		4				3

■直線と曲線(形状)

分析ポイント	曲線		標準		直線	
顔全体	骨を感じない		—————		骨を感じる	<input type="radio"/>
おでこ	丸みを感じる		—————		丸みを感じない	<input type="radio"/>
フェイスライン	骨を感じない		—————		骨を感じる	<input type="radio"/>
頬	丸みを感じる		—————		丸みを感じない	<input type="radio"/>
鼻筋	鼻筋に線を感じられず 肉感がある		鼻筋に線はないが 肉感もない	<input type="radio"/>	鼻筋が通っていて、 線や骨を感じる	
目 (各2点)	目が丸いor縦幅がある		普通		目が細い(-重、二重、奥二重)	<input type="radio"/>
	たれ目		普通(水平)		つり目	<input type="radio"/>
	ふんわりやわらかい		普通	<input type="radio"/>	きりっと強い	<input type="radio"/>
眉	曲線的or薄い	<input type="radio"/>	普通		直線的or濃い	
唇	唇が厚い		普通	<input type="radio"/>	唇が薄い	
集計		1				7

あなたは [子供] × [直線] で、顔タイプは [クレカジョル] です。



【測定した値を記入してください】

■顔の縦と横のバランス		
縦: おでこの髪の毛の生え際～あご先	8.8	cm
横: 頬の右端～左端(●の点)	6.4	cm
■パーツの比率		
①	2.4	cm
②	3.4	cm
③	3	cm
■目の比率		
左の目頭～右の目頭	1.65	cm
目幅(どちらか目立つほうですが、今回は右目で統一します)	1.3	cm